

LINEE GUIDA PER LA PREPARAZIONE DEI DATI DI STAMPA

Per ottenere un risultato di stampa ottimale e mantenere il processo di elaborazione dati sicuro ed efficiente, vi preghiamo di tenere in considerazione le seguenti indicazioni prima di fornirci i documenti PDF da utilizzare per la stampa.

Documenti PDF

Vi preghiamo di fornire documenti PDF/X-1a, PDF/X-3 oppure PDF versione 1.4, secondo la norma ISO12647-2.

Per gli interni del libro, vi preghiamo di fornirci un unico file PDF, impostato a pagina singola (no spread). Se avete la necessità di dividere i dati su più files, questi vanno nominati secondo le pagine contenute, esempio 001-020.pdf, 021-039.pdf, ecc.

In caso di correzioni successive, chiediamo di fornire un file PDF per ogni pagina, nominato secondo il numero della pagina contenuta.

Per altri elementi del libro (copertina, sovracoperta, plancia, ecc...) chiediamo di fornire PDF contenenti una pagina per il lato esterno, e una pagina per il lato interno (se stampato).

Per i risguardi è richiesto un file per il risguardo anteriore e uno per il risguardo posteriore, solo se sono differenti tra loro.

In caso di coedizioni, è necessario fornire un file PDF con la base colore CMYK (che contenga le immagini e gli elementi comuni tra le varie edizioni) e un file PDF separato per ogni cambio lingua.

Immagini

La risoluzione consigliata per le immagini CMYK o in scala di grigio è 300 dpi (risoluzione minima 150 dpi e massima 1200 dpi).

Per le immagini bitmap la risoluzione consigliata è 1200 dpi e non oltre (risoluzione minima 750 dpi).

Nel documento PDF finale vanno incluse solo immagini CMYK; eventuali immagini RGB devono essere convertite precedentemente in quadricromia.

Assicuratevi anche che non ci siano immagini con retini pre-esistenti, per evitare un possibile effetto moirè in fase di stampa.

Font/Testo

The font must be included in the PDF file. We suggest not to include text as image (but if necessary, please comply with the recommended resolution for the bitmap images) and not to set the black text out of 4 colours.

Black elements must be set in overprint (apart from special cases with non-standard inks or printing sequences).

Abbondanze/layout

Per le pagine interne al libro sono richiesti almeno 3mm di abbondanza, per le altre parti del libro vi forniremo un layout specifico in base a dimensioni, numero di pagine, materiali e tipo di confezione del libro.

Non inserire elementi troppo vicini al bordo della pagina, suggeriamo di posizionarli almeno a 5mm dal taglio del libro.

Gestione colore – Profili ICC

Per la conversione delle immagini e la produzione delle prove colore, vanno utilizzati i profili ICC secondo la norma ISO 12647-2.

- **ISOcoated_v2_300_eci (FOGRA 39)** per carte patinate senza/con pochi sbiancanti ottici (OBA)
- **PSO_Uncoated_ISO12647_eci (FOGRA 47)** per carte usomano senza/con pochi sbiancanti ottici (OBA)
- **PSO Coated v3 (FOGRA 51)** per carte patinate che contengono sbiancanti ottici (OBA)
- **PSO Uncoated v3 (FOGRA 52)** per carte usomano che contengono sbiancanti ottici (OBA)

Questi profili sono reperibili nell'archivio [ECI profiles/Offset profiles](http://www.eci.org/en/downloads) del sito www.eci.org/en/downloads.

Chiediamo di includere nelle prove colore certificate, se da voi fornite, la scala di controllo Fogra che ne attesti la conformità.

TAC (Total area coverage)

Nel processo di stampa offset, esiste un limite all'assorbimento di inchiostro da parte della carta. Consigliamo di non superare il valore di 300% per la copertura di inchiostro, secondo le indicazioni di Fogra, indicate dalla norma ISO per la stampa.

Alcune tipologie di carta hanno un limite sensibilmente inferiore (ad esempio tutte le carte usomano); vi forniremo indicazioni specifiche in base al progetto.

L'utilizzo di processi UCR/GCR può aiutare a sopperire ai limiti di assorbimento della carta.

UCR/GCR

Se presenti immagini bianco e nero o fondini grigi a 4 colori è consigliabile applicare UCR/GCR, per una maggiore stabilità in stampa.

Altri suggerimenti

- Suggeriamo di rinforzare gli elementi in solo nero con un'aggiunta di 40% CMY (in caso di fondini importanti oppure titoli/testi molto grandi)
- Vi preghiamo di notare che eventuali elementi/linee sottili (thinlines) con spessore inferiore a 0.02mm, che corrisponde al valore minimo stampabile, potrebbero non essere riprodotte o riprodotte più sottili di come appaiono su cianografiche e prove colore.

- Non inserire spazi colori alternativi nei documenti PDF.
- Non utilizzare il colore "registration" per nessun elemento da stampare.
- In caso di elementi colorati molto piccoli o fini (come per esempio testi) e fondini colorati con elementi in foratura è consigliabile limitare l'utilizzo dei colori, fino a un massimo di 3.

In caso di dubbi vi suggeriamo di inoltrarci alcune pagine di test in formato PDF, sui quali vi daremo un riscontro e i nostri suggerimenti.